



AFFIDAMENTO DIRETTO, AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) DEL D.LGS. 36/2023, DEI SERVIZI AUDIO/LUCI E DI ASSISTENZA TECNICA FUNZIONALI ALLA REALIZZAZIONE DEL FORMAT "OCCHIO ALLE TRUFFE!" PRESSO IL TEATRO COMUNALE DI NOVOLI

DECISIONE DI CONTRARRE

IL RESPONSABILE DELLA DIVISIONE FINANZA E AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 7 giugno 1974 n. 216 s.m.i.;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (*"Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici"*, di seguito anche Codice);

VISTO il Regolamento concernente l'Amministrazione e la Contabilità della Consob, adottato dalla Commissione con delibera n. 18540 del 24 aprile 2013, reso esecutivo con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22 maggio 2013;

VISTA la delibera n. 18697 del 13 novembre 2013 avente ad oggetto *"Competenze in materia di assunzione di impegni di spesa"*;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere all'acquisizione dei servizi audio/luci e di assistenza tecnica funzionali alla realizzazione della replica del format *"Occhio alle truffe!"* presso il Teatro comunale di Novoli (Lecce), per soddisfare le esigenze dell'Ufficio Educazione Finanziaria, nell'ambito delle attività programmate nel Piano di Educazione Finanziaria 2025/2026;

RITENUTO che, in ragione dell'importo complessivo stimato dell'acquisizione, sussistono i presupposti per procedere, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, mediante affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;

RITENUTA l'opportunità di affidare il servizio alla Light Engineer Service di Faggiano Luca, operante nell'ambito dei servizi di organizzazione e di allestimento tecnico di eventi e che è a conoscenza dei locali presso cui si svolgerà la replica del format, prestando la propria attività anche a favore del Teatro comunale di Novoli;

ACCERTATO che la suddetta società non è il fornitore uscente con cui la Consob ha concluso un contratto avente ad oggetto la medesima tipologia di prestazioni;

CONSIDERATO che, in linea con quanto previsto dagli articoli 23, 24 e 25 del d.lgs. 36/2023, per l'acquisizione in oggetto è possibile avvalersi del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (M.E.P.A.), gestito da Consip S.p.A. e operante sulla piattaforma www.acquistinretepa.it, in particolare nella modalità *"Trattativa diretta"*;

VISTA la *"Trattativa diretta"* n. 5137511, pubblicata sul suddetto portale in data 26/02/2025, a cui è stata inviata a partecipare la Light Engineer Service di Faggiano Luca, iscritta al bando di servizi afferente all'acquisizione;

VISTA l'offerta che la Light Engineer Service di Faggiano Luca ha fatto pervenire entro il termine di scadenza, pari ad € 400,00 (IVA esclusa), importo che graverebbe sul capitolo di spesa n. 10321 (*"Organizzazione di convegni, seminari, gruppi di lavoro ed altre manifestazioni di interesse istituzionale e per iniziative di educazione finanziaria"*) del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025;

DECIDE



- di autorizzare l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del d.lgs. 36/2023, alla Light Engineer Service di Faggiano Luca dei servizi audio/luci e di assistenza tecnica funzionali alla realizzazione della replica del format *“Occhio alle truffe!”* presso il Teatro comunale di Novoli, per l'importo complessivo di € 400,00 (IVA esclusa), a gravare sul capito di spesa n. 10321 (*“Organizzazione di convegni, seminari, gruppi di lavoro ed altre manifestazioni di interesse istituzionale e per iniziative di educazione finanziaria”*) del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025;
- di confermare quale “responsabile unico di progetto” (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. 36/2023, la dott.ssa Paola Soccorso, la quale ricoprirà, altresì, il ruolo di “direttore dell'esecuzione del contratto”, ai sensi e per gli effetti della delibera n. 18702 del 13/11/2013.

Il Responsabile della Divisione Finanza e Amministrazione

firma 1