



**PROCEDURA NEGOZIATA, AI SENSI DELL'ART. 76, COMMA 2, LETT. B), N. 3) DEL D.LGS. 36/2023, PER LA RAPPRESENTAZIONE DI N. 5 REPLICHE DEL FORMAT "IL MOMENTO È CRI(P)TICO".**

## **DECISIONE DI CONTRARRE**

### **IL RESPONSABILE DELLA DIVISIONE FINANZA E AMMINISTRAZIONE**

VISTA la legge 7 giugno 1974 n. 216 s.m.i.;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (*"Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici"*) (di seguito anche Codice);

VISTO il Regolamento concernente l'Amministrazione e la Contabilità della Consob, adottato dalla Commissione con delibera n. 18540 del 24/04/2013, reso esecutivo con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22/05/2013;

VISTA la delibera n. 18697 del 13/11/2013 avente ad oggetto *"Competenze in materia di assunzione di impegni di spesa"*;

CONSIDERATO che è necessario procedere alla rappresentazione di n. 5 repliche del format *"Il momento è cri(p)tico"*, per soddisfare le esigenze dell'Ufficio Educazione Finanziaria, nell'ambito delle attività programmate nel Piano di Educazione Finanziaria 2025/2026;

CONSIDERATO che gli attori Janet De Nardis e Marco Passiglia hanno ideato e realizzato, in collaborazione con la Consob, il contenuto testuale e artistico dello spettacolo *"Il momento è cri(p)tico"* e ne possiedono i diritti d'autore;

RITENUTA la sussistenza dei presupposti di cui all'art. 76, comma 2, lett. b), n. 3) del d.lgs. 36/2023 per l'espletamento di una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, ricorrendo i presupposti di infungibilità ed esclusività, che impongono l'affidamento unicamente ad un operatore economico determinato;

CONSIDERATO che il proposito di attivare una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, ex art. 77 del d.lgs. 36/2023, per l'acquisizione del servizio in rassegna è stato pubblicizzato sul sito istituzionale della Consob in data 05/02/2025;

CONSIDERATO che sono decorsi oltre 15 giorni da tale pubblicazione e che non sono pervenute osservazioni o contestazioni in merito all'avvio della procedura;

CONSIDERATO che, in linea con quanto previsto dagli articoli 23, 24 e 25 del d.lgs. 36/2023, per l'acquisizione in oggetto è possibile avvalersi della piattaforma telematica *"Tuttogare"* – certificata da ANAC – gestita dalla società Studio Amica S.r.l.;

VISTA la "Gara" n. 50, pubblicata sul suddetto portale in data 21/02/2025, a cui è stata invitato a partecipare l'attore Marco Passiglia;

VISTA l'offerta che il sig. Passiglia ha fatto pervenire entro il termine di scadenza, pari ad € 6.000,00 (IVA esclusa) per la rappresentazione di n. 5 repliche del format *"Il momento è cri(p)tico"*, compresa la regia degli eventi e le prove tecniche;

VISTA la "Gara" n. 51, pubblicata sul suddetto portale in data 21/02/2025, a cui è stata invitata a partecipare l'attrice Janet De Nardis;



VISTA l'offerta che la sig.ra De Nardis ha fatto pervenire entro il termine di scadenza, pari ad € 6.000,00 (IVA esclusa) per la rappresentazione di n. 5 repliche del format "*Il momento è cri(p)tico*", compresa la regia degli eventi e le prove tecniche;

VISTO che le suddette voci di spesa andranno a gravare sul capitolo di spesa n. 10321 ("*Organizzazione di convegni, seminari, gruppi di lavoro ed altre manifestazioni di interesse istituzionale e per iniziative di educazione finanziaria*") del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025;

### DECIDE

- di affidare, ai sensi dell'art. 76, comma 2, lett. b), n. 3) del d.lgs. 36/2023, all'attore Marco Passiglia la rappresentazione di n. 5 repliche del format "*Il momento è cri(p)tico*", compresa la regia degli eventi e le prove tecniche, per un importo di € 6.000,00 (IVA esclusa), a gravare sul capitolo di spesa n. 10321 ("*Organizzazione di convegni, seminari, gruppi di lavoro ed altre manifestazioni di interesse istituzionale e per iniziative di educazione finanziaria*") del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025;
- di affidare, ai sensi dell'art. 76, comma 2, lett. b), n. 3) del d.lgs. 36/2023, all'attrice Janet De Nardis la rappresentazione di n. 5 repliche del format "*Il momento è cri(p)tico*", compresa la regia degli eventi e le prove tecniche, per un importo di € 6.000,00 (IVA esclusa), a gravare sul capitolo di spesa n. 10321 ("*Organizzazione di convegni, seminari, gruppi di lavoro ed altre manifestazioni di interesse istituzionale e per iniziative di educazione finanziaria*") del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025;
- di confermare quale "responsabile unico di progetto" (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. 36/2023, la dott.ssa Paola Soccorso, la quale ricoprirà, altresì, il ruolo di "direttore dell'esecuzione del contratto", ai sensi e per gli effetti della delibera n. 18702 del 13/11/2013.

Il Responsabile della Divisione Finanza e Amministrazione

firma 1